

SCHEDA TECNICA PER L'ALLESTIMENTO E LA GESTIONE TECNICA DELLE AREE MULTIMEDIALI IN OCCASIONE DELLA MAF DI PRATICA DI MARE

1. Generalità

Tra le molteplici iniziative previste nel corso della manifestazione aerea di Pratica di Mare, si ha la necessità di allestire n. 1 (un) palco eventi e n. 1 (una) sala proiezione video all'interno di un velivolo da trasporto militare.

2. Descrizione del servizio:

- a. **N. 1 (un) palco, luci palco e audio:** per lo svolgimento delle attività di intrattenimento previste durante le giornate della MAF la società affidataria dovrà garantire la fornitura a noleggio, (comprensiva di tutti i costi, progettazione ed esecuzione delle attività di allestimento, disallestimento e certificazione) di un palco di larghezza mt. 18 e profondità mt. 12, rialzato minimo mt. 1, prevedendo l'accesso sul palco tramite adeguata rampa per disabili secondo la normativa di legge. Dal palco, durante le giornate di manifestazione aerea, verranno gestiti tutti gli eventi/attività programmate di intrattenimento del pubblico e uno spettacolo di intrattenimento/concerto serale in collaborazione con la/le radio partner individuata/e.

Il palco pertanto dovrà essere illuminato con il posizionamento di:

- luci piazzate e sagomatori per cantanti e presentatrice/dj con relativi adeguati supporti per luci;
- luci multicolor robotizzate;
- mixer luci con relativo operatore per la gestione dei segnali luci.

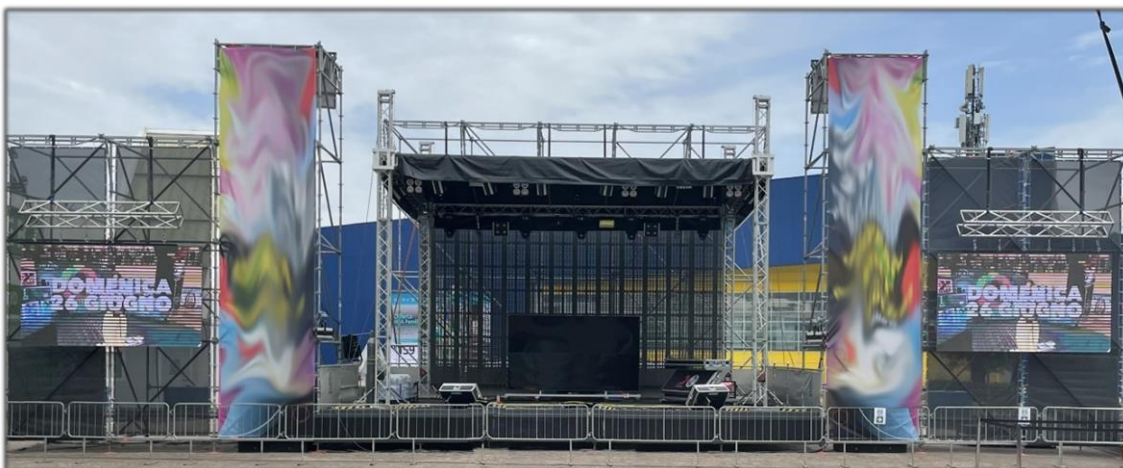
Il palco dovrà essere allestito e completato con:

- n.1 *ledwall* cm. 900x600 con passo non superiore ai 5 mm, minimo 10.000 NIT da esterno IP65 autoportante o integrato alla struttura del palco per sfondo scenografico;
- minimo n. 3 macchine per nebbia per scenografie palco;
- copertura superiore del palco;
- n. 2 torri *layher* laterali e supporto per banner pubblicitari;
- minimo n. 5 *ledwall* cm. 300x200 con passo non superiore ai 5 mm, minimo 10.000 NIT da esterno IP65, di cui n. 3 (tre) autoportanti da posizionare in aree adiacenti al palco e n. 2 (due) integrati alla struttura del palco;
- sistema di gestione video dei *ledwall* richiesti per la proiezione di contributi video registrati, video live e video live collegato al pullman regia AM per diretta streaming;
- sistema di riprese video live degli eventi sul palco da proiettare sui *ledwall* richiesti composto da minimo n. 2 (due) telecamere con operatore video specializzato, una regia video con personale tecnico dedicato (regia/mixer video) con possibilità di separare i segnali *video program* in uscita dai segnali videoregistrati sui i richiesti.

L'allestimento luci palco, video palco dovrà essere eseguito in modo professionale con accorgimenti tecnici migliorativi a carico della società affidataria, garantendone tutte le relative certificazioni.

La società affidataria dovrà inoltre garantire amplificazione audio con adeguati diffusori tali da coprire un'area dedicata al pubblico di circa 6.400 mq all'aperto, dove saranno previste circa 9.000 persone.

L'amplificazione audio dovrà essere garantita per i cantanti/band, il/la presentatore/trice, DJ, testimonial sul palco, per l'audio dei contributi video registrati e per il live della diretta streaming della manifestazione aerea. A titolo esemplificativo si riporta una tipologia di allestimento di riferimento:



Pertanto, si dovrà prevedere un minimo di:

- n. 2 microfoni archetto per presentatrice;
- n. 3 microfoni gelato per cantanti;
- n. 3 microfoni gelato per ospiti;
- n. 1 mixer audio per la gestione dei microfoni e dell'audio/video con operatore;
- n. 1 fonico di palco.

Il servizio reso dall'aggiudicataria è comprensivo di tutta la cavetteria ed interventi necessari per garantire il funzionamento degli impianti/apparati, nonché di tutta le attività necessarie ad integrare i servizi e le attività di cui al presente appalto.

L'aggiudicatario dovrà individuare un Responsabile unico per l'attività di coordinamento, allestimento ed esecuzione, che dovrà garantire la propria presenza nelle giornate di esecuzione del servizio. Inoltre dovrà garantire minimo:

- n.1 tecnico audio;
- n.1 fonico di palco;
- n.1 tecnico per la gestione del sistema di regia e proiezione video;
- n.1 tecnico luci/operatore consolle;
- n. 1 elettricista;
- n. 1 strutturista;
- servizio di facchinaggio per tutte le fasi.

b. Velivolo C-130J multimediale

L'aggiudicatario dovrà curare l'allestimento, all'interno di un velivolo da trasporto C-130J che sarà presente in mostra statica presso il piazzale del 14° Stormo, di una sala di proiezione video con audio per intrattenimento del pubblico.

Pertanto, l'appaltatore dovrà garantire l'allestimento audiovisivo con la fornitura di:

- minimo n. 1 *ledwall* cm. 300x200 con passo non superiore a 6mm con minimo 10.000 NIT autoportante;
- sistema di gestione dei contributi video forniti per una corretta proiezione su *ledwall*;
- sistema di amplificazione e diffusori audio adeguati per un professionale coinvolgimento sonoro del pubblico durante la proiezione dei filmati di Forza Armata in un ambiente chiuso di circa 50 mq;
- n. 40 sedie in plastica bianche senza bracciolo per il pubblico;
- sistema di condizionamento aria con minimo 18.000 Btu;

Tutti gli apparati richiesti dovranno essere alimentati con un adeguato gruppo elettrogeno silenziato a cura della società aggiudicataria.

A titolo esemplificativo si riporta una tipologia di allestimento già realizzato nel 2009 in una precedente manifestazione aerea all'interno del velivolo C-130J:



3. Documentazione tecnica:

La Società affidataria, dovrà fornire tutti i dettagli tecnici operativi riguardanti:

- tipologia di attrezzature audiovisive proposte secondo i requisiti minimi sopra riportati;
- tipologia materiali e luci per l'allestimento palco e allestimento velivolo C-130J multimediale;
- cablaggi necessari al funzionamento delle attrezzature audiovisive e luci;
- definizione dei punti di corrente;
- certificazioni richieste per le norme di sicurezza per gli infortuni, antincendio, COVID-19, DUVRI, ecc...aggiornate;
- copertura assicurativa per RCT correlata ad ogni aspetto dell'attività espletata, con adeguati massimali.

Nello svolgimento delle attività lavorative la società appaltatrice dovrà rispettare e far rispettare ai dipendenti le disposizioni di legge e le norme tecniche vigenti in materia di sicurezza sul lavoro. La società affidataria si assumerà ogni responsabilità per i danni eventualmente causati ai beni dell'Amministrazione o a terzi nonché al personale militare e civile presente nelle zone di lavoro e nelle immediate vicinanze interessate da allestimenti, durante tutte le fasi di predisposizione, esecuzione, smontaggio, collaudo, trasporto, allontanamento del materiale di risulta (e in qualsiasi altra fase di attività in questo elenco non prevista).

4. Tempi e modalità di espletamento del servizio:

L'aggiudicatario dovrà individuare un Responsabile unico per l'attività di coordinamento, allestimento ed esecuzione, che dovrà garantire la propria presenza nelle giornate di esecuzione del servizio.

Sarà richiesto un sopralluogo tecnico alle società partecipanti al fine di definire e ottimizzare le attrezzature audiovisive richieste in base agli spazi reali impegnati.

La società affidataria dovrà garantire il trasporto di tutti i materiali e personale tecnico previsto per la fase di montaggio, smontaggio e assistenza tecnica durante l'allestimento e durante l'evento con le seguenti modalità:

a. palco, luci palco e audio:

- giorno 14 giugno: allestimento palco, luci e amplificazione, allestimento audiovisivo per prove tecniche di proiezione;

- giorno 15 giugno: eventuale completamento allestimento palco, completamento allestimento audiovisivo ed eventuali prove tecniche e *sound-check*;
- giorno 16 giugno: inizio eventi dalle ore 09.30 alle ore 19.30;
- giorno 17 giugno: inizio eventi dalle ore 09.30 alle ore 22.00;
- giorno 18 giugno: inizio eventi dalle ore 09.30 alle ore 22.00 con smontaggio attrezzature + 30' da fine evento.

Tutte le postazioni di mixer audio, mixer luci, sistema di gestione video, saranno posizionate in una adeguata area tecnica e sarà cura della società affidataria allestire tavoli tecnici per ogni postazione.

b. velivolo C-130J multimediale:

Il servizio richiesto si dovrà svolgere in n. 3 giorni dal venerdì 16 alla domenica 18 giugno 2023 dalle 10.00 alle 21.30 con l'allestimento del velivolo il giorno 15 giugno e lo smontaggio il giorno 18 giugno a fine attività.

IMPORTO STIMATO:
€ 87.704,92 +IVA